



## 【『魅Can部』による魅力アップについて】

県立学校の部活動の中には、過去に高い実績があるもの、伝統が受け継がれてきたもの、地域資源と密接に関わっているものなど、地域に根差し、魅力的・特色的な部活動があり、その活躍は、生徒や地域の誇りとなり、学校自体の魅力発信に繋がることから、これら各学校の魅力となる部活動を『魅Can部』として愛媛県教育委員会が指定し、活動の幅を広げ、地域や全国の中学生の皆さんにPRし、より一層の魅力アップを図っています。

(主な取り組み)

- ① 【広報活動による魅力発信】
- ② 【中高（地域）連携の積極的な実施】
- ③ 【魅力化を図るための新たな取組を積極的に実施】

北条高校 魅Can部（吹奏楽部）への  
応援寄附はこちらから>>>

### 【吹奏楽部】

私たちは愛媛を想い、愛媛を愛し、愛媛を伝える、愛媛の伝道師として活動しています。

平成18年に生まれた本校オリジナル「愛媛ぞなもしラプソディー」は「松山市の歌」「野球拳」「愛媛の歌」「VIVA松山」から構成されており、年間30回を超えるステージでは必ず演奏しています。「ラプソディー（狂詩曲）」の名にふさわしいアレンジで、今まで数々のイベントや全国大会を盛り上げてきました。全国大会開催県の新聞に取りあげていただいたこともあります。今では北条高校でこの曲がひとたび流れると、全校生徒が踊り始めてしまいます。（本當です。）

愛媛のご当地ソングを演奏させたら私たちの右に出るものはいない！！と自負しています。そんな私たちですが、来年度からは愛媛県初の昼間二部定時制と通信制を併置した「北条清新高校」にパワーアップします。

いつも温かいご声援をくださる愛媛の皆様への感謝の気持ちを胸に、これからも「愛媛ぞなもしラプソディー」で愛媛の魅力をお伝えしていきますので、ぜひ応援よろしくお願ひします！

