

教科名	芸術	科目名	書道Ⅲ（3年次）【2単位】	
授業形態	実技			
選んでほしい生徒	書道Ⅱを履修済みで、専門知識を身に付け、さらに表現技術を高めたいと思う人			
科目の目標	書道の創造的な諸活動を通して、生涯にわたって書を愛好する心情と書の文化や伝統を尊重する態度を育てるとともに、感性を磨き、個性豊かな書の能力を高める。			
身に付けてほしい学力	<ol style="list-style-type: none"> 主体的な選択による作品制作を中心に、書の表現力、鑑賞力を高める。 学習を通して、書独特の美意識の理解や個性豊かな感受性、書の文化と伝統を尊重する態度を体得する。 			
学習計画	単元・教材		学習のあらまし	
	【1学期】 <ol style="list-style-type: none"> 篆書の学習 隸書の学習 【2学期】 <ol style="list-style-type: none"> 草書・行書の学習 楷書の学習 【3学期】 <ol style="list-style-type: none"> 仮名の書の学習 漢字仮名交じりの書の学習 		<ul style="list-style-type: none"> 篆書の特徴、基本用筆 古典の臨書・鑑賞 隸書の特徴、基本用筆 古典の臨書・鑑賞 草書・行書の成立 古典の臨書・鑑賞 楷書の表現の多様性 古典の臨書・鑑賞 古典の臨書・鑑賞 仮名の書の創作 さまざまな表現に学ぶ 漢字仮名交じりの書の流れ 	
評価の観点・評価方法	関心・意欲・態度	芸術的な感受や表現の工夫	創造的な表現の技能	鑑賞の能力
	<ul style="list-style-type: none"> 書の創造的な諸活動をとおして、生涯にわたり書を愛好する心情や、書の文化や、伝統を尊重する態度を身に付けようとしている。 	<ul style="list-style-type: none"> 感性を磨き、個性豊かな書の表現の能力を高めようとしている。 確かな表現技法を習得し、それを生かして、より自由で個性的な表現を工夫しようとしている。 	<ul style="list-style-type: none"> これまでに身に付けてきた表現力を生かして、自己の感興や意図を表現するため構想を具現化し、主体的に、個性的・創造的な表現ができる。 	<ul style="list-style-type: none"> 視覚的鑑賞や書論の講読などのさまざまな鑑賞活動をとおして、書の伝統を尊重し、諸文化との関連を理解しようとしている。
上記の観点を踏まえ、提出作品、鑑賞プリント、授業態度等を総合的に判断して評価を行う。				
学習のアドバイス	<ol style="list-style-type: none"> 用具の準備・片付けはきちんと行い、気持ちの良い環境で活動しよう。 技法の習得においては、自分の解決すべき課題や問題点を見極めながら練習する習慣を身に付けよう。 			
教材費	約2,800円（上記教材費を含む）			
その他	特になし			